

## Adopcion de le "Pacte par le future ": Un pase historik par le sector cultural

Le 22 de septembre de 2024, le Asemblee General de le Unite Naciones adopte le "Pacte par le future ", en le que ie sabe reconoce le importante role que exerce le culture en le realizacion de le objectives de developement sostenibile.

Plus info <https://www.unesco.org/es/articles/adopcion-del-pacto-para-el-futuro-un-paso-historico-para-el-sector-cultural>

**24 de Septiembre de 2024**

Ultime actualización: 25 de Septiembre de 2024

Este reconocimiento historik de le culture como componente integre de le avance hacia un future plus equitable par totes es le resultate de le continu labores et campagnes multilateral de le UNESCO, especialmente en le conference internacional MONDIACULT 2022, le G20 et le G7.

Le Chefes de estate et de Govermente decide le dimanche situer le culture en le centre de su response a le retoriks estrategical de nostre siecle. Este decision reconoce le role esencial que exerce este sector en le cohesion et le transformacion de nostre societes. Es le resultat de un ambiciose dialogue multilateral dirige par le UNESCO, que ahora debe obliger nosotres a facer de le culture un objective de developement sostenibile de dereches plen de aqui a 2030.

**Audrey Azoulay** Director General de le UNESCO

Este reconocimiento sabe produci pocos dies post de le [historik declaracion de le Ministres de Culture de le pays de le G7](#) en le reunion de este grupe celebred en Napoli el 20 de septembre de 2024. Le Declaracion adopte un vision integrator de le culture que abarca "le patrimoine naturel et cultural, material et inmaterial, le artes, le industries constructive et le sistemas de conocimiento " et sue "intrinsek valor plus along de su social benefices, medioambiental et ekonomik ",reflectende le ample programas de le UNESCO par le culture. Ele represente un pase decisive vers le integracion de le culture en le politiks social et ekonomik de les plus grande economies de le monde et le contribucion de le UNESCO como socie multilateral de primer order.



Artisanas dona en le textil sector recibinde un formacion par UNESCO et Banorte Fondacion  
© UNESCO



Artisanas dona en le textil sector recibinde un formacion par UNESCO et Banorte Fondacion  
© UNESCO



Artisanas dona en le textil sector recibinde un formacion par UNESCO et Banorte Fondacion© UNESCO



Artisanas dona en le textil sector recibinde un formacion par UNESCO et Banorte Fondacion  
© UNESCO

Otre exemple de como le culture have beneficiad financieremente, a le artistes pove se encontrar en Nigeria, et le floreciente industrie cinematografik establecid en ese pais. Le cineastes et creadores de contenidos es establecende importante acordos con empresas internacional de streaming, entre, le que ie sabe encontred Amazon et Netflix. Le UNESCO esta laborende par liberer le potencialite de le industries constructive african et, segun un informe recente, le industrie audio-visual have le potencialite desde sumar 20.000 million de dolar a le PIB combined de le continente.

Este es solamente du ejemplos de le impacte ekonomik et social que pove haver le culture quando le comunites et le pais investi en ele. Al adoptar le "Pacte par le future" le estades have identificad explicitemente por premiere vece le culture como un "punto de accion" in le agenda de desenvolvimento sostenible de le ONU. Le Pacte opte par le integracion de le culture en le ekonomik politik, social et medioambiental. Tambien ele pretende reforcer le internacional cooperacion in matiere de devolucion or restitucion de bienes cultural.

Le cumbre no es le fin, mas un pase importante vers un vision global inclusive et de apui a le culture. Aproximadamente le impulse, le UNESCO convocare otre Conferencie Mundial de Politik Cultural et Desenvolvimento Sostenible MONDIACULT 2025 en Barcelona (Espanha). Le conference creare consensus con responsables de alte nivel et agentes de culture et desenvolvimento de le civile societe